淮南市语言文字工作委员会
淮 南 市 教 育 体 育 局

淮语〔2022〕2号

关于组织参加第四届中华经典诵写讲大赛的通知

各县区教育主管部门、语委办，各市直学校（幼儿园）和中职学校:

教育部近日印发了《教育部办公厅关于举办第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2022〕1号），决定举办全国第四届中华经典诵写讲大赛。根据《安徽省语言文字工作委员会　安徽省教育厅关于组织参加第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（皖教秘语〔2022〕2号）要求，就淮南市组织参加比赛的有关事项通知如下。

一、活动宗旨

雅言传承文明，经典浸润人生。中华经典诵写讲大赛以诠释中华优秀文化内涵、彰显中华语言文化魅力、弘扬中国精神为目标，旨在提升社会大众特别是广大青少年的语言文字应用能力和语言文化素养，营造亲近中华经典、热爱中华经典的社会氛围，

构筑中华民族共有精神家园。

二、大赛主题

本届大赛主题：经典筑梦向未来。

通过诵读、讲解、书写、篆刻等语言文字表现形式，弘扬中华优秀语言文化，从中华经典中汲取智慧力量、坚定理想信念、彰显时代精神，展现社会大众尤其是青少年对中华经典的传承与创新，为迎接党的二十大胜利召开营造良好氛围，为实现中华民族伟大复兴凝聚磅礴力量。

三、组织机构

淮南市设置预选赛组委会，组委会成员单位有：淮南市语言文字工作委员会办公室、淮南市职业教育教研室。组委会办公室设在市语言文字工作委员会办公室，负责相关组织协调工作。诵读大赛和书写大赛将通过政府招标形式，评选出最佳专业团队负责参赛作品收集汇总、组织评审、后期制作、作品展示等具体工作。

四、赛事安排

全国大赛分为四类：

（一）“诵读中国”经典诵读大赛（简称诵读大赛）

（二）“诗教中国”诗词讲解大赛（简称讲解大赛）

（三）“笔墨中国”汉字书写大赛（简称书写大赛）

（四）“印记中国”学生篆刻大赛（简称篆刻大赛）

市级预选赛组委会统一组织诵读大赛和书写大赛的市级预

选赛，并选拔推荐省赛入围作品。市级、省级均不组织讲解大赛、篆刻大赛选拔赛，由选手自行登陆国家大赛网站报名参赛。各项赛事具体安排见附件 1-4。

五、赛事平台

（一）省级预选赛作品上传：参加诵读大赛和书写大赛省级预选赛的选手，通过省赛平台登记信息和上传作品（省赛组委会收到各市各高校报送的作品汇总表后，将平台网址、上传方法等通过短信发送给选手）。经过省级选拔，报送参加全国大赛的作品，其参赛者登录国家大赛官网参加后续参比赛事宜。

（二）国家大赛官网：www.jingdiansxj.cn。参赛者可通过官网查看赛事通知及相关信息、报名参赛、上传作品、下载证书。同时，可通过中华经典诵读工程微信公众号（zhjdsdgc）、抖音官方号、视频号、微信小程序和中国语言文字学习强国号等获取大赛相关信息。

六、奖项设置

（一）诵读大赛和书写大赛市级预选赛根据参赛作品数量按相关规定设置一、二、三等奖和优秀奖、指导教师奖（限学生组）、优秀组织奖，由市语委和市教育体育局颁发证书。

（二）诵读大赛和书写大赛的省级预选赛根据参赛作品数量按相关规定设置一、二、三等奖和优秀奖、指导教师奖（限学生组）、优秀组织奖，由省教育厅和省语言文字工作委员会颁发电子证书。

（三）全国比赛各项赛事依其方案设置奖项，由全国大赛组委会统一颁发证书（优秀组织奖颁发纸质证书，其他奖项颁发电子证书，电子证书由获奖者在中华经典诵写讲大赛网站自行下载）。

七、组织工作要求

（一）各县区教育主管部门、市直各校要高度重视、周密组织，保障各项赛事有序开展。按照省厅文件要求，通过适当方式组织“诵读中国”“笔墨中国”选拔赛，选拔出高质量的作品参赛。同时要广泛宣传动员广大师生积极报名参加“诗教中国”“印记中国”国家大赛，并组织力量对本地本校参赛选手给予培训和指导，积极调动各类媒体参与活动宣传报道，营造良好活动氛围。

（二）大赛坚持公益性原则。全国大赛、省级预选赛、市级预选赛均不收取任何费用，各相关单位和组织机构不得以任何名义向参赛人员收取费用。

（三）市级组委会享有对参赛作品展示、出版、汇编、发行及网络传播等权利，作者享有署名权。

（四）市语委办联系人：朱老师，0554-7783005；电子邮箱：huainanjingdian@126.com。

附件：

1.“诵读中国”经典诵读大赛淮南市预选赛方案

2.“笔墨中国”汉字书写大赛淮南市预选赛方案

3. “诗教中国”诗词讲解大赛方案

4. “印记中国”师生篆刻大赛方案

5. 第四届中华经典诵写讲大赛淮南市预选赛作品汇总表

6. 淮南市诵读大赛名额分配表

7. 淮南市书写大赛名额分配表

淮南市语言文字工作委员会　　淮南市教育体育局

2022年5月16日

（此件主动公开）

附件 1

“诵读中国”经典诵读大赛
淮南市预选赛方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。为传承弘扬中华优秀语言文化，引领社会大众亲近中华经典，增强爱党爱国情怀，教育部、国家语委委托中国教育电视台、中央戏剧学院承办“诵读中国”经典诵读大赛（以下简称诵读大赛）。我市根据全省诵读预选赛方案，结合实际确定市级预选赛方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全市幼儿园、中小学校、中职学校在校学生和在职教师。

分为幼儿组、小学生组、中学生组（初中、高中）、中职组、教师组（含幼儿园在职教师），共5个组别。

幼儿组不参与省级推荐，仅限市级比赛，鼓励各县（区）举办幼儿组推荐比赛或展演活动。

每组可单人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛，参赛过程中人员不得替换、不得增加。参赛者仅限本组组别人员（例如小学生组仅限小学生参赛，教师组仅限教师参赛）。

二、作品要求

（一）内容要求

诵读内容应为我国古代、近现代和当代有社会影响力的，体

现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的经典诗文。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发表。鼓励诵读歌颂建党百年光辉历程、展现举世瞩目伟大成就的经典作品。一般不得为内容原创的作品。

幼儿组以讲故事、唱童谣、古诗词联诵等为主要内容。

（二）形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，高清1920*1080横屏拍摄，格式为MP4，长度3—6分钟，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容须与赛事平台填报信息一致。赛事平台填报信息应完整填写诵读文本内容，建议填写参赛作品亮点。作品提交后，相关信息不得更改。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求

作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式集体诵读。

每个作品指导教师不超过2人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师仅限学生组。

三、作品选拔与名额分配

市直各校（幼儿园）和中职学校自行组织校内选拔推荐。各县区教育主管部门、语委办负责选拔推送本地幼儿组、小学生组、中学生组、教师组（含幼儿园在职教师）作品参加市级赛事。推荐名额分配见附表。

市级预选赛组委会将推荐中职学校学生组3个作品，其余每组推荐10个作品参加省级预选赛（幼儿组不参与）。

四、赛程安排

（一）各县区和市直学校（幼儿园）、中职学校作品推荐

各县区和市直学校、中职学校作品于**6月17号前**，幼儿组作品于**7月15日**前将视频作品、诵读内容稿件和报名表报市语委办邮箱。视频和稿件命名为《组别+学校全称+作品名称+姓名》，报名表电子版和PDF版（需加盖学校公章），命名格式为《县区名/学校名+诵读大赛作品汇总表》。因疫情原因，本届预选赛不举办现场大赛。入围省赛作品可根据需求统一安排录制（自愿参加）。

（二）市级作品推荐：7月10日前

市级作品推荐于**7月10日前**将作品汇总表发送至省级预选赛组委会邮箱（hfyzyywz@126.com），命名格式为《市名+诵读大赛作品汇总表》。作品视频于**7月20日前**上传至省赛平台，平台网址和上传方法将通过短信发送给选手。

（三）省级选拔：8月20日前

省级预选赛组委会组织专家对收集的作品进行评分，根据评分成绩，从7个组别中遴选出150个作品推荐进入全国复赛，同时评出我省预选赛各个奖项。

（四）全国复赛：9月

省级预选赛组委会通知入围复赛参赛者登录中华经典诵写讲大赛网站（网址：www.jingdiansxj.cn）填写基本信息，上传作品。全国大赛分赛项执委会组织专家进行评审，按评审成绩排序确定入围决赛的作品。

（五）全国决赛：10月

决赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围决赛的参赛作品成绩排序，确定三等奖、优秀奖，其余作品进入总决赛，角逐一等奖、二等奖。总决赛相关事宜另行通知。

（六）展示：11月至12月

优秀作品将在中国教育电视台等媒体平台进行展播。

五、联系方式

（一）市级预选赛组委会联系方式

市语委办联系人：朱老师，0554-7783005

电子邮箱：huainanjingdian@126.com

（二）省级预选赛组委会联系方式

安徽省教育厅语管处，黄凌倩0551-62831861；

合肥幼儿师范高等专科学校，周景 0551-62520109，邮箱：hfyzyywz@126.com。

附件 2

“笔墨中国”汉字书写大赛
淮南市预选赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富。为激发社会大众特别是青少年对汉字书写的兴趣，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀文化，教育部、国家语委委托首都师范大学、西泠印社出版社承办“笔墨中国”汉字书写大赛（以下简称书写大赛）。我省根据全国书写大赛方案，结合实际确定省级预选赛方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全市中小学校、中职学校在校学生、在职教师（含幼儿园在职教师）及社会人员。

设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为小学生组、中学生组（含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教师）及社会人员组，共4个组别。

二、作品要求

（一）内容要求

体现中华优秀文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句等（当代内容应以正式出版或主流媒体公开发表为准）。内容主题须相对完整。

硬笔类作品须使用规范汉字(以《通用规范汉字表》为依据)，

字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法,字体不限(篆书、草书须附释文），但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

（二）形式要求

硬笔可使用铅笔（仅限小学一、二年级学生）、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过 A3 纸大小（29.7cm×42cm 以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm—95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

（三）提交要求

参赛作品要求为 2022 年新创作的作品。硬笔类作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片，毛笔类作品上传高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（四）其他要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

三、作品选拔与名额分配

市直各校（幼儿园）和中职学校自行组织选拔推荐。各县区教育主管部门、语委办负责选拔推送本地小学生组、中学生组(含中职学生）、教师组（含幼儿园在职教师）及社会组作品参加市

级预选赛（推荐名额分配表见附表）。市级预选赛组委会将推荐每类每组20个作品参加省级预选赛。

四、赛程安排

（一）各县区和市直学校（幼儿园）及中职学校作品推荐：6月15日前

各县区和市直学校（幼儿园）及中职学校于**6月15日**前报送作品原件和报名表（纸质需加盖学校公章），另外将报名表（电子版）报市语委办邮箱，命名格式为《县区名/学校名+书写大赛作品汇总表》。作品原件背面右下方,用铅笔以楷书注明参赛者组别、姓名、性别、年龄、学校、班级、指导教师、联系电话等信息，报送地址另行通知。入围省赛作品需报送书写全过程视频进行审核，报送时间将另行通知。因疫情原因，本届预选赛不举办现场大赛。

（二）市级作品推荐：7月10日前

各市级作品推荐于**7月10日**前将作品汇总表发送至省级预选赛组委会邮箱（hfyzyywz@126.com），命名格式为《市名+书写大赛作品汇总表》。

作品图片通过省赛平台上传，平台网址和上传方法将通过短信发送给选手。作品纸质原件寄送至合肥一六八玫瑰园学校东校区（在外包装上注明“某市/某校书法作品”）。图片上传和原件寄送需在**7月20日前**完成。纸质作品不予退还。

（三）省级选拔：7月至8月

省级预选赛组委会组织专家对各市、各高校报送的作品进行评审，确定推荐入围全国决赛的作品，同时评出我省预选赛各个奖项。各组入围全国决赛作品数量不超过该组作品数量的10%。

（四）决赛评审：9月至10月

国家分赛项执委会组织专家对纸质作品进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。所有入围决赛的参赛者上传全身正面书写视频（相关要求另行通知）。

（五）展示：11月至12月

举办“笔墨中国”汉字书写大赛获奖作品展示活动、书写视频展示活动（具体事宜另行通知）。

五、联系方式

（一）市级预选赛组委会联系方式

市语委办联系人：朱老师，0554-7783005

电子邮箱：huainanjingdian@126.com

（二）省级预选赛组委会联系方式

安徽省教育厅语管处，黄凌倩0551-62831861；

合肥幼儿师范高等专科学校，周景 0551-62520109，邮箱：hfyzyywz@126.com；

书写作品原件寄送地址及联系人：合肥经开区石门路与叠嶂路交口合肥一六八玫瑰园学校东校区，收件人：吕老师，17318599101。

附件 3

“诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，引领诗词教育发展，弘扬时代精神，教育部、国家语委委托南开大学、高等教育出版社承办“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛（以下简称讲解大赛），并制定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为在校大学生、留学生及全国大中小学校在职教师。

分为小学教师组、中学教师组（含中职教师）、大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）、留学生组，共 5 个组别。

二、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为教育部统编版中小学语文教材或列入普通高等教育国家级规划教材的大学语文教材中的一首古典诗词作品。

参赛教师应按照课堂教学相关要求，遵循古典诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，横屏拍摄，格式为MP4，长度5—8分钟，清晰度不低于720P，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

视频开头须注明诗词作品名称和作者、参赛者姓名、单位、组别等信息，此内容须与赛事平台填报信息一致。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（三）其他要求

每人限报1件作品，限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

三、赛程安排

（一）初赛：4月15日至6月10日

北京、上海、江苏、广东、广西、四川、云南等7个省（区、市）举办省级初赛。参赛者按各省级部门通知要求报名参赛、提交作品。

不举办省级赛事的省（区、市）和新疆生产建设兵团，参赛者登录大赛官网，按照参赛指引自主完成报名，并参加诗词经典素养在线测试，截止时间为6月10日。测试可进行3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，按初赛测试成绩排序确定入围复赛的人员。

（二）复赛：7月至8月

北京、上海、江苏、广东、广西、四川、云南等7个省（区、市）举办省级复赛。省级教育（语言文字工作）部门选拔推荐入

围全国决赛的参赛者，每省推荐总数不超过本省初赛报名人数的10%且不超过 150 人。上述省级教育（语言文字工作）部门组织推荐入围的参赛者登录大赛官网填写基本信息、上传作品，并于8月15日前确认推荐作品名单，将《第四届中华经典诵写讲大赛作品汇总表》电子版（EXCEL 表格，见附件 5）及加盖公章扫描版（PDF 格式）发送至指定邮箱（jingdiansxj@ywcbs.com），邮件标题格式为“省份+第四届讲解大赛汇总表”。

不举办省级赛事的省（区、市）和新疆生产建设兵团，参赛者于 7 月 15 日前通过大赛网站提交作品，分赛项执委会组织专家评审，按评审成绩排序确定入围决赛的参赛者。

（三）决赛：8 月至 10 月

决赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围半决赛参赛者的视频作品成绩排序，确定部分奖项等次及入围总决赛的参赛者。总决赛相关事宜另行通知。

（四）展示：10 月至 12 月

优秀作品将在相关媒体平台进行展示，部分获奖选手将参与线上线下专题展示等。

四、联系方式

联系人：南开大学 闫老师，高等教育出版社 罗老师

电　话：022-83661960，010-58556398（工作日 8:30—16:30 接听咨询）

邮　箱：jialingbeidasai@163.com

附件 4

“印记中国”师生篆刻大赛方案

为传承发展中华优秀文化，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，教育部、国家语委委托中华世纪坛艺术馆、中国艺术研究院篆刻院承办“印记中国”师生篆刻大赛（以下简称篆刻大赛），并制定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全国大中小学校在校学生和在职教师。

设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组（初中、高中、中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组，共8个组别。

二、参赛要求

（一）内容要求

反映中华优秀文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。应保证内容的完整性。

（二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

每人限报 1 件或 1 组作品（1 组印章数量不超过 6 方）。需附印蜕及边款拓片（1 组作品印蜕不超过 6 枚，并附两个以上边款拓片），自行粘贴在四尺以内对开宣纸上成印屏（138cm×34.5cm），一律竖式。

（三）提交要求

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺。

机器篆刻类作品要求在大赛官网上传印蜕、边款效果图（电子稿或扫描件），另附作品释文、设计理念说明。如已完成印章制作，需附实物及印蜕照片。

照片格式为 JPG 或 JPEG，大小为 1—5M，不超过 5 张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。

作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（四）其他要求

每人限报 1 名指导教师，教师组参赛者无指导教师。

三、赛程安排

（一）初赛：4 月 15 日至 7 月 10 日

北京、山西、上海、广东等 4 个省（区、市）举办省级初赛，参赛者按各省级部门通知要求报名参赛。

不举办省级赛事的省（区、市），参赛者登录大赛官网，按照参赛指引自主完成报名，参加语言文字知识及篆刻常识在线测

试，截止时间为7月10日。每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，60分以上合格，合格者可提交参赛作品。成绩不计入复赛。

（二）复赛：8月

北京、山西、上海、广东等4个省（区、市）举办省级复赛。省级教育（语言文字工作）部门组织推荐入围全国决赛的参赛者登录大赛官网填写基本信息、上传作品图片，并于8月20日前确认推荐名单，将《第四届中华经典诵写讲大赛作品汇总表》电子版（EXCEL表格，见附件5）及加盖公章扫描版（PDF格式）发送至指定邮箱（jingdiansxj@ywcbs.com），邮件标题格式为“省份+第四届篆刻大赛汇总表”。

不举办省级赛事的省（区、市），分赛项执委会组织专家评审，按参赛作品评审成绩确定入围决赛的参赛者。复赛成绩不计入决赛。

（三）决赛：9月

所有入围决赛的手工篆刻类参赛者，根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。所有入围决赛的机器篆刻类参赛者，可自行制作完成后寄送作品，也可联系承办单位协助制作（具体要求另行通知）。

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

（四）展示：10月至12月

举办“印记中国”师生篆刻大赛获奖作品展览活动（具体事宜另行通知）。

四、联系方式

联系人：中华世纪坛艺术馆 贾老师

电　话：010-84187761（工作日 9:00—17:00 接听咨询）

邮　箱：zhkdasai@163.com

地　址：北京市海淀区复兴路甲 9 号中华世纪坛（篆刻大赛）

邮　编：100038

附件 5

第四届中华经典诵写讲大赛淮南市预选赛作品汇总表

报送单位（加盖单位或语委办公章）：_____

联系人姓名：_____办公电话：_____手机号：_____电子邮箱：_____

报送作品数量：____（个）参赛作品数量：____（个）

序号	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者学校/单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位	名次
例	小学生组	《静夜思》	赵某	某市第一小学	158********	钱某	某市第一小学	****

填表说明：

1.序号：每个赛事中的每个组别单独排序。

2.作品名称：准确填写作品名称。

3.参赛者姓名：以个人名义参赛的填写个人姓名，以集体名义参赛的填写学校或单位名称。多人参赛的请将选手姓名全部填写入表格。**获奖证书抬头最多显示 8 人姓名。**

4.单位/学校名称：以公章为准填写单位/学校名称，请勿填写公章以外的团体名称。

5.参赛者手机号：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书。**一个作品对应一个手机号。**

6.**诵读大赛指导教师不超过 2 人，书写大赛指导教师限 1 人。指导教师仅限学生组。**请准确填写指导教师所在单位。

7.名次：填写作品在县区级或学校比赛中的名次。

8.报名表填好后，加盖县区或学校语言文字工作部门公章，扫描生成 PDF 文件，命名为“县区名/学校全称+某某大赛作品汇总表”，将 EXCEL 版与 PDF 版一同发送至市级预选赛组委会邮箱 huainanjingdian@126.com。

附件 6

淮南市诵读大赛名额分配表

县区或学校	幼儿组	小学生组	中学生组	中职生组	教师组
寿县	5	5	3		3
凤台县	5	5	3		3
田家庵区	3	3	2		2
大通区	3	3	2		2
谢家集区	3	3	2		2
八公山区	3	3	2		2
潘集区	3	3	2		2
毛集实验区	2	2	1		1
经开区	2	2	1		1
高新区	2	2	1		1
市直每所高中			1		1
市直每所初中			1		1
市直每所小学		1			1
市直每所幼儿园	5				3
省属中职学校				3	3
市属中职学校				3	3
民办中职学校				1	1

附件 7

淮南市书写大赛名额分配表

县区或学校	硬笔、软笔		
	小学生组	中学生组	教师组
寿县	50	50	50
凤台县	50	50	50
田家庵区	50	50	50
大通区	30	30	30
谢家集区	30	30	30
八公山区	30	30	30
潘集区	30	30	30
毛集实验区	20	20	20
经开区	20	20	20
高新区	20	20	20
市直每所高中		20	10
市直每所初中		20	10
市直每所小学	20		10
市直每所幼儿园			10
省属中职学校		20	10
市属中职学校		20	10
民办中职学校		10	10

注：社会组硬笔、软笔每类每人限报一件作品。